



Bibliografie Joris van Parys

Boekuitgaven

- 1987 *Kurt Tucholsky. Gedichten en chansons* (De Vries-Brouwers, Antwerpen): samenstelling, inleiding en vertaling - 53 pagina's.
- 1995 *Masereel. Een biografie* (Houtekiet, Antwerpen - de Prom, Baarn), bekroond met: Groene Waterman-prijs 1995, Gouden Uil voor non-fictie 1996, Henriette de Beaufort-prijs 2001 van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde (Leiden); 2e druk 1996; 3e druk 2005 (paperback)
- 448 pagina's.
- Masereel. Honderd houtsneden, bijeengebracht door Joris van Parys*; 1e druk: privé-druk (100 ex.); 2e druk (5000 ex.): Uitgeverij Houtekiet (Antwerpen), in samenwerking met de krant De Morgen (Brussel) - 112 pagina's.
- 1999 *Masereel. Eine Biografie*. Aus dem Niederländischen übersetzt von Siegfried Theissen (edition 8, Zürich). - 448 pagina's.
- 2007 *Het leven, niets dan het leven. Cyriel Buysse en zijn tijd* (Houtekiet/Atlas, Antwerpen-Amsterdam) 1e druk oktober 2007 (geb.); 2e druk januari 2008 (geb.); 3e druk juni 2008 (paperback); 4e herziene druk maart 2011 (geb.); bekroond met: de ABN Amro Prijs voor het Beste Non-fictie Boek (2007), de Prijs van de provincie Oost-Vlaanderen voor monografie (2007) en de Prijs voor Letterkunde van de Vlaamse provincies voor monografie (2008) - 956 pagina's.
- 2008 *Frans Masereel. Une biographie*. Edition française établie avec la collaboration de Thérèse Basyn et Lydia Beutin ('Archives du futur'; Archives et Musée de la Littérature/ Editions Labor, Brussel). - 445 pagina's
- 2009 *De wereld van Cyriel Buysse* (Houtekiet/Atlas, Antwerpen-Amsterdam): samenstelling - 192 pagina's.
- 2013 *Verliefd, verloofd, getrouwd. Raymond Brulez en Angèle Seynave (1921-1922)*; plaquette hors commerce (privé-uitgave ter gelegenheid van de 90e verjaardag van Annie Brulez, dochter van Raymond) - 32 pagina's.
- 2015 *Gelukkig en vol droefenis. De werelden van Raymond Brulez* (Houtekiet, Antwerpen). - 543 pagina's.

- 2018 *Oorlogsstudenten. Brieven en dagboeken uit Gent tijdens de Eerste Wereldoorlog* (Houtekiet, Antwerpen) - 145 pagina's

Tijdschriftpublicaties en bijdragen in boekuitgaven

- 1989 'Sagen Sie mir, ob das Stundenbuch Erfolg hat. Zur Genese von Frans Masereels *Stundenbuch*' in: *Frans Masereel. Zur Verwirklichung des Traums von einer freien Gesellschaft* (Frans Masereel Stiftung, Saarbrücken 1989), p.104-111.
- 1993-94 Voorpublicaties van hoofdstukken uit *Masereel. Een biografie* in: *Marginalien* (Berlijn): 'Frans Masereels deutsche Besucher in Paris 1924-25', Heft 130, 1993, S. 3-27 (vertaling door Paul Ritter). *Nieuw Wereldtijdschrift* (Antwerpen): 'Masereel in Moskou', 1994/5, p. 4-11.
- 1996 'Sylvia Traey: Pianiste voor alle podia' in: *Kunst en Cultuur*, maandblad van het Paleis voor Schone Kunsten (Brussel), december 1996, p. 30-31.
- 1997 'Verre neven, naaste vriend. Cyriel Buysse, Frans Masereel en hun Franse vriend Léon Bazalgette' en 'Cher Bazal' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XIII* (1997), p. 7-86.
- Zoals ze zijn in werkelijkheid. Over Cyriel Buysse, Reimond Stijns en Georges Eekhoud; hors commerce: plaquette (25 ex.) met de tekst van een lezing gehouden voor het Cyriel Buysse Genootschap op 3 december 1997 te Gent, in de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde.*
- 1998 '*Notre Frans. Frans Masereel et ses amis français*' in: *Septentrion. Arts, lettres et culture de Flandre et des Pays-Bas*. Revue trimestrielle, 27e année, no 2, 1998, p. 25-31.
- 'Toute la Flandre est en lui. Cyriel Buysse en de Franstalige Vlaamse literatuur'* in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XIV* (1998), p. 7-31.
- 1999 '*Toute la Flandre est en lui: Cyriel Buysse et la littérature flamande d'expression française*' in: *Septentrion. Arts, lettres et culture de Flandre et des Pays-Bas*. Revue trimestrielle, 28e année, no 1, 1999, p. 62-69 (verkorte versie van het stuk uit MCBG 1998).
- 'A Piece of Wood, a Knife and a Man's Genius. The Woodcut Albums of Frans Masereel.' Translated by Lindsay Edwards. In: *The Low Countries. Arts and Society in Flanders and the Netherlands. A Yearbook 1999-2000*, p. 225-231 (ook plaquette hors commerce: 25 ex.).
- 'De derde zuster Loveling. Cyriel Buysse en zijn moeder Pauline Loveling (1832-1909)' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XV* (1999), p. 107-137.
- 'À propos van een viering. Richard Minne en Gerard Walschap over Cyriel Buysse' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XV* (1999), p. 37-54.
- 2000 'Masereel en Moscù' en 'Masereel in Moskow' in: Frans Masereel, Oviedo 2000, p. (Spaanse en Engelse vertaling van de voorpublicatie uit *Nieuw Wereldtijdschrift* (1994), p. 81-92.
- 'In de hoop van vrede. De nadagen van Cyriel Buysse (1931-1932)' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XVI* (2000), p. 19-112 (voorpublicatie van het slothoofdstuk van de Buyssebiografie).

- 2001 'Haar kleine Johannes. Frederik van Eeden, Sophie Monnier en *Le petit Jean* (Parijs 1921)' in:
ZL. Literair-historisch tijdschrift (Leuven 2001), jaargang 1, nr. 0 (april 2001), p. 52-70.
- 'Zeventig (1929-1930)' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XVII* (2001), p. 67-140 (voorpublicatie van een hoofdstuk van de Buyssebiografie).
- 2002 'Biograaf van een discreet schrijver' in: *Tijd Cultuur*, bijlage bij *De Financieel-Economische Tijd* van 3 juli 2002, p. 16.
- 'Niet van Straks' (1894-1895) in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XVIII* (2002), p. 7-68; voorpublicatie van een hoofdstuk van de Buyssebiografie).
- 2003 'Dat moeten wij absoluut spelen. Bij de 100e verjaardag van *Het gezin Van Paemel*' in: *Brood & Rozen. Tijdschrift voor de geschiedenis van sociale bewegingen*, Gent 2003/1, p. 6-25.
- '*Le flamand véritable*. Maurice Maeterlinck, Cyriel Buysse en de Guldensporenherdenking van 1902' in: *Annales XXXIII (Maeterlinck in de Nederlanden)* van de Maurice Maeterlinck Stichting, Gent 2003, p. 83-98.
- 'Sporen van Zola (1888-1893)' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XIX* (2003), p. 7-110; voorpublicatie van een hoofdstuk van de Buyssebiografie).
- 2004 'Tussen twee talen. De "Franse" jaren van Cyriel Buysse' in: *Ons Erfdeel. Vlaams-Nederlands cultureel tijdschrift*, februari 2004, p. 97-104.
- 'Cyriel Buysse en de oprichting van het tijdschrift *Groot-Nederland* (1902)' in: *ZL. Literair-historisch tijdschrift* 3/3, april 2004, p. 48-65.
- '*Een hoogst onaangenaam geschenk*. Hendrik Logeman en Cyriel Buysse tegen de Von-Bissing-Universiteit in Gent (1916) in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XX* (2004), p. 131-150.
- 'Het neutralisme van Neerlandia. Cyriel Buysse en het ANV' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XX* (2004), p. 151-182.
- 2005 'Buysse, Baekelmans & Buizingen' in: *Zuurvrij. Berichten uit het AMVC-Letterenhuis*, 8, Antwerpen, juni 2005, p. 18-24.
- 'Van blokboek tot boekrol. *Frans Masereel in het interbellum*' in: *Frans Masereel*, Cahier 6, Museum voor Schone Kunsten Gent, oktober 2005, p. 7-13.
- 'Ulenspiegel' in: *Zichtbaar zeldzaam. Hoogtepunten uit de Antwerpse Stadsbibliotheek*, Stadsbibliotheek Antwerpen 2005, p. 106-107.
- 'Dagen in Deurle (1911-1914)' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXI* (2005), p. 77-149; voorpublicatie van een hoofdstuk van de Buyssebiografie.
- 2006 'Nawoord' in: *Cyriel Buysse. Zomerleven*, Atlas, Amsterdam 2006, p. 335-344.
- 'Vader en zoon (1915-1916)' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXII* (2006, p.); voorpublicatie van een hoofdstuk van de Buyssebiografie).

- 2007 'Naar een beter lot. Cyriel Buysse en de verkiezingen van 1894', in: *Brood & Rozen. Tijdschrift voor de geschiedenis van sociale bewegingen*, Gent 2007/2, p. 74-83.
- 'Henri Borel over Cyriel Buysse' (ed.) in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXIII* (2007), p. 93-96.
- 'Ongecompliceerde antwoorden. Twee brieven van Cyriel Buysse' (ed.) in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXIII* (2007), p. 97-99.
- 2008 'Emile Claus: portret van Cyriel Buysse' in: *Kunsttijdschrift Vlaanderen*, juni 2008, p. 163-164.
- 'Echter dan echt. Willem Elsschot en Cyriel Buysse' in: *Achter de schermen*. Nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap (Extra editie oktober 2008), p. 1-4. *
- 'Neuzen in de boeken van Buysse. Een kleine geurenstudie' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXIV* (2008), p. 69-75.
- 'In memoriam Georges Boone (1920-2008)' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXIV* (2008), p. 177-178. **
- * Deze extra editie van *Achter de schermen* bevat verder de facsimiles van een aantal recensies en interviews in de volgende kranten en tijdschriften die verschenen naar aanleiding van de publicatie van *Het leven, niets dan het leven*: Philip Vermoortel in *Biografie Bulletin* (zomer 2008), Frank Hellemans in *Knack* (24 oktober 2007 en 14 mei 2008), Dirk Leyman in *De Morgen* (10 oktober 2007), Jan de Vriendt in *Gazet van Antwerpen* (9 november 2007), Toon Horsten in *Standaard der Letteren* (19 oktober 2007), Paul Depondt in *de Volkskrant* (14 december 2007), Jacqueline Bel in *NRC Handelsblad* (11 januari 2008), Piet Couttenier in *De Leeswolf* (2007/9).
- ** Deze aflevering van de *Mededelingen* bevat ook de teksten van de laudatio's uitgesproken door Johan de Haes en Patrick Lateur in het gemeentehuis van Stekene op 14 juni 2008 ('Huldiging Joris van Parys naar aanleiding van de bekroning van zijn Buyssebiografie', p. 169-176).
- 2009 'Biografie' in: *Masereel en de zee*, catalogus van de gelijknamige expositie in het Cultuurcentrum Casino van Blankenberge (1 juli 2009 t/m 4 oktober 2009), Stad Blankenberge, p. 6-10.
- 'Nawoord' in: *Cyriel Buysse. De roman van de schaatsenrijder*, Houtekiet/Atlas, Antwerpen-Amsterdam, p. 167-169.
- 'Wij zijn van dezelfde grond. Emile Claus en Cyriel Buysse' in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXV* (2009), p. 27-49.
- 'In memoriam Livine Verschoore-Sevens (1914-2009)', in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXV* (2009), p. 181-182.
- 2010 'Grenzen en grensverschuivingen. De paradox van het leven zelf', in: *Biografie Bulletin*; editie najaar 2010, p. 4-6.
- 'Met zoveel warme sympathie en toewijding. Cyriel Buysse en Daisy van Riemsdijk', in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXVI* (2010), p. 67-73.
- 2011 'Kleine grote geschiedenis. De belle époque van Blankenberge en de boeken van Raymond Brulez', in: *Brood & Rozen. Tijdschrift voor de geschiedenis van sociale bewegingen* (september 2011), p. 47-61.

- “En wat zult gij later worden?” De literaire jeugd van Raymond Brulez (1900-1914), in: *Zacht Lawijd. Literair-historisch tijdschrift*, 2011/3, p. 2-35.
- ‘De goede strijd gestreden. Abraham Hans, volksschrijver en sterreporter (1882-1939)’ in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXVII* (2011).
- 2012 ‘De grote oversteek met Cyriel Buysse en de Westernland’ in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXVIII* (2012), p. 207-218.
- ‘De letter en de geest. Raymond Brulez en de Sinte Katharina Drukkerij (1923-1927)’ in: *Zacht Lawijd. Literair-historisch tijdschrift*, 2012/4, p. 24-37.
- 2013 “‘Waarom kennen wij elkaar niet?’ Bij de 90ste verjaardag van het overlijden van Virginie Loveling (1 december 1923)’ in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXIX* (2013), p. 113-117.
- 2014 “‘Geen vriendschap onder den helm!’ Raymond Brulez en het activisme’, in: *Zacht Lawijd. Literair-historisch tijdschrift*, 2014/1, p. 68-97.
- ‘Hoe Cyriel Buysse de twintigste eeuw overleefde’ in: *Mededelingen van het Cyriel Buysse Genootschap XXX* (december 2014 - laatste aflevering) p. 181-195.
- 2015 “‘Deze Brulez doet daar sympathiek werk”. Raymond Brulez, een Vlaamse vrijdenker in en rond Forum’ in: *De Parelduiker*, 2015/3, p. 2-16.
- “‘Le dernier des individualistes”. Raymond Brulez en E. du Perron’ in: *Cahiers voor een lezer* (42), oktober 2015, p. 10-27 (uitgave van het E. du Perron Genootschap).
- 2017 ‘Tijdtafel’, in: *Frans Masereel en hedendaagse kunst: verzet in beelden*, Oostende, p. 319-341 (catalogus van de gelijknamige expositie in Mu.Zee, Oostende, april-september 2017).
- ‘Een pittoresk misverstand. Cyriel Buysse en Henri Cassiers’, in: *Zacht Lawijd. Literair-historisch tijdschrift* 2017/1, p. 64-87.
- 2018 ‘Frans Masereel (1889-1972)’ en ‘Repères biographiques’, in *Frans Masereel, l’empreinte du monde / Frans Masereel, der Abdruck der Welt*; Editions Lexitis, Paris 2018, p. 604-621.
- ‘Brulez, Raymond’ in *Nationaal Biografisch Woordenboek*, deel 23; Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunsten, Brussel 2018.
- 2019 ‘Zwarte Liza. Een engeltjesmaakster in Stekene’, in: *d’Euzie. Tijdschrift van de Heemkundige Kring van Stekene*, 2019/2 (juni 2019), p. 42-43.
- ‘Bio’ en ‘L’oeuvre’ in: *Masereel. L’oeuvre*, Amsab, Gent 2019, p. 3-12 (brochure bij de expositie nav Erfgoeddag, 28 april 2019)
- ‘Silent Novels. Frans Masereel: “Godfather” of the American graphic novel’ in: *The Low Countries*, 4 juli 2019; www.the-low-countries.com.
- ‘Frans Masereel: père du roman graphique’ in: *Les plats pays*, 4 juli 2019; www.les-plats-pays.com
- 2020 ‘Vooraf’ (p. 9-13) in: *In betere kringen. Satirische verhalen en kronieken van Cyriel Buysse, Verzameld en toegelicht door Joris van Parys* (Houtekiet, Antwerpen) 189 pagina’s (1ste druk februari 2020, 2de druk april 2020)

- ‘Silent Novels. Frans Masereel: godfather van de graphic novel’, in: *Brood & Rozen*, maart 2020 (2020/1), p. 5-17.
- ‘Over het onuitgegeven verhaal “Voorbeelden trekken” van Raymond Brulez’ in: *Zacht Lawijd*, december 2020 (2020/4), p. 46-53.
- ‘De definitieve biografie, een illusie’ in: *Zuurvrij. Berichten uit het Letterenhuis*, december 2020.
- 2021** ‘De grote oversteek. Van Antwerpen naar Amerika in de jaren 1880-1890’, in: *Brood & Rozen*, 2021/2, p. 47-60.
- 2022** ‘Frans Masereel: Godfather of the Graphic Novel’ – ‘Frans Masereel: Godfather du roman graphique’ – Frans Masereel: Godfather der Graphic Novel’; bijdrage in de drietalige uitgave *Frans Masereel: Idée de paix – Idee des Friedens – Idea of Peace*; monografie met catalogus bij de gelijknamige expositie in het Musée National de la Résistance et des Droits Humains, Esch-sur-Alzette 2022, p. 244-257.
- ‘Frans Masereel en Herman Teirlinck’ in: *Herman Teirlinck & Frans Masereel, een tentoonstelling rond een zeldzaam boek*, Beersel 2022, p. 10-12; Uitgave van Het huis van Herman Teirlinck en het Masereelfonds.
- 2023** ‘Echter dan echt. – Willem Elsschot en Cyriel Buysse’ in: *De Elsschottianen. Nazaten, vrienden en bewonderaars over Willem Elsschot* (WEG Serie 106); Antwerpen 2023, p. 81-87. Herdruk van de gelijknamige tekst in een extra editie (2008) van de nieuwsbrief *Achter de schermen van het Willem Elsschot Genootschap* (zie 2008).